

di Reggio

Al prof. Vincenzo Panuccio il "Bertrand Russell"

Enzo Vitale: ha saputo contaminare il suo sapere

di Galileo

di Palermo e Ore- dell'Università di Orsola Benincasa". aggiunge con Cameo, tema affrontato l'esperta mondiale Stilo, Germana Er- rsità di Roma Tre. a con attento rigo- llettuale del filoso- ridenziando il suo fetico e riformato- e della Ernst, fiuti la sacrate, la costanz- azione meticolosa, i di contestualizza- campanelliano che ologia pro Galileo. ce l'Ernst - Campa- la compatibilità tra verità cristiane e le e di Galileo e con eroismo, si oppone imitare la libertà di itifica in nome del ristotelismo e della

sul copernicanesi- a uno dei più affa- ammatici capitoli oluzione scientifica ia Campanella ne ei maggiori prota-

Cristina Cortese

C'è una sfida suggestiva abbracciata dalla "Fondazione Mediterranea" e dalla Facoltà di Ingegneria della "Mediterranea": accendere i riflettori su chi eccelle in settori diversi e a volte lontani dai propri confini. «Premiamo percorsi professionali "scantognati" e al professore Vincenzo Panuccio riconosciamo il merito di aver saputo "contaminare" i propri saperi giuridici con altri in una sintesi di saggezza e di coerenza»: così Enzo Vitale focalizza il senso del premio "Bertrand Russell" conferito al professore emerito dell'Università di Messina, il cui spirito di "ribellione" lo ha avvicinato alle sacre scritture con un libro che sublima guizzi di amore e di gioia e pone una domanda di fondo: "Dio ride?"

Così, a Palazzo San Giorgio, "irrompe" la poliedricità quale valore insito del premio nato nel 2006 (presente il "vincitore" dello scorso anno, l'avvocato Michele Salazar). «Non poteva esserci scelta più felice del professore Panuccio, che fa della libertà di pensiero il suo credo», rilancia il vice sindaco, Peppe Raffa. Così, dopo il saluto del professore Giu-



Enzo Vitale, il prof. Vincenzo Panuccio e il prof. Antonino Monorchio

seppe Barbaro di Ingegneria, la presentazione del libro è affidata al presidente Fondazione editrice sperimentale reggina, Antonino Monorchio. «Eravamo abituati a pensare ad un Dio che irroga pene; il bel libro del professore Panuccio, attraverso un articolato e profondo itinerario biblico, scopre a tutti noi quanto sia importante ridere come, da sempre, ha fatto il Dio della rivelazione e quindi della storia», sottolinea Monorchio. Ed ecco il

prof. Panuccio. Esordisce così: «La specializzazione delle professioni è pericolosa, perchè riduce l'operatore entro certi ambiti; così, la spontanea azione di spostamento dei confini mi porta qui». Ed alla fine, con una presunzione in senso tecnico-giuridico, se ne va idealmente il punto interrogativo dal titolo. «Se il riso è un segno gioioso dell'amore e se Dio è amore, il nostro Dio, per proprietà transitiva, certamente ride», è la conclusione. ◀

Brevi

ALZHEIMER TOUR

Incontro-dibattito alla Provincia

MERCOLEDÌ alle 16 nella sa-

Barnes e Colin

20.20 - 22.30.

ni: «Planet 51»

tt. ore: 17.00 -

egue: «La dura

a, regia Robert

ard Buttler, Caterina

20.15 - 22.

Lunedì ingresso Euro 5,50. Dal lunedì al giovedì per gli Over60 ingresso 5,50. Attività promozionale: c/o il botteghino le Card-Abbonamento.

CINEMA AURORA - Via S. Caterina

151 - Tel/fax 096545373 - «L'uomo

nero» (commedia, romantico) di

...

096521515 - Infoline: 3475359831

<http://cinemanuovapergola.it> -

«L'isola delle coppie» commedia,

regia Peter Bilingslej con Vince

Vaughn, Jean Reno. Spett. ore: 16 -

18.10 - 20.20 - 22.30.

Il martedì prezzo ridotto Euro 5,50. Over

...