

Cinque storie reggine per scoprire l'identità

Il racconto di epoche antiche attraverso i miti e gli scavi

Far parlare i reperti per raccontare e amare la storia, testare la nostra massa critica e riscoprire una miniera preziosa, parte integrante della nostra identità. Questo il proposito di "Cinque storie reggine", il volume del reggino Daniele Castrizio, professore associato di Numismatica all'Università degli studi di Messina, membro della missione di scavi archeologici ad Antinoe in Egitto, a cura di Fondazione sperimentale reggina. Battesimo ufficiale, svoltosi ieri nel salone dei Lampadari di Palazzo San Giorgio, su iniziativa della Fondazione Mediterranea con il convegno "Il turista vuole essere parlato" e il contributo del neuropsichiatra Gabriele Quattrone e dello psichiatra Antonino Monorchio. Nuovo tassello del progetto "Percorso culturale di riscoperta identitaria dei luoghi e territori della Calabria attraverso miti, storia e attualità", intrapreso nel 2010, con il proposito di offrire alla cittadinanza la possibilità di riappropriarsi con coerenza del patrimonio storico nostrano.

«La mia idea, contraria a qualsiasi etica liberista, era testare la massa critica di Reggio e l'ho lanciata nel 2010 con pdf gratuiti. Mi sono accor-



Un momento dell'incontro. In alto la copertina del volume

to che funzionava quando ho notato che, per ogni storia, ci sono stati 2000 scaricamenti - racconta Castrizio ai presenti - La Fondazione Mediterranea si è fatta carico di distribuirlo gratuitamente nelle scuole superiori della città. È necessario gettare semi, noi studiosi abbiamo l'obbligo morale di aprire nuove strade per le generazioni future, raccontare

storie e non storielle, facendo parlare i reperti».

Divulgazione fruibile e necessaria che sta conquistando le giovani generazioni con "Pillole di storia della Reggio greco-bizantina", incontri con gli studenti delle scuole superiori reggine, avviati il 2 aprile al liceo classico "Tommaso Campanella", al termine a fine maggio. «Il progetto

CINQUE STORIE
REGGINE

FRANCESCO DI NINO



cine news



MULTISALA LUMIERE

SALA DE CURTIS

Thor in 3D
Spettacoli alle 17.30
19.45 - 22

SALA SORDI

Fast and furious 5
Spettacoli alle 17.50 -
20.30 - 23

SALA DE SICA

Rio Spettacolo alle 17-
World invasion alle 18.45
- 21 - 23

SALA

MASTROIANNI

Source code
Spettacoli alle 19 -
20.45- 22.45



NUOVA PERGOLA

Come l'acqua per
elefanti Spettacoli alle
17.30 - 20 - 22.30

avventuroso nasce dall'intenzione di uccidere e combattere il copyright letterario. - spiega Vincenzo Vitale, presidente Fondazione Mediterranea - Abbiamo deciso di dare alle stampe qualcosa che già era stato pubblicato su internet, partendo dalla constatazione che i ragazzi di oggi non conoscono a sufficienza la storia della loro città e costruiscono male la loro identità, sono confusi sul presente e non riescono a sviluppare un'idea coerente e compiuta di futuro».

Commissione tra fonti letterarie, archeologiche e numismatiche ed elemento romanzesco, quella delle cinque storie narrate, ove episodi concreti si dipanano in sentieri credibili e plausibili. Viaggio nella Reggio greco-bizantina, dalla vicenda di Pitagora, il più grande bronziasta reggino del V secolo a. C., al tesoro dei Vandalini, nella sinagoga di San Pasquale di Bova, da Tris Nika e le mura della Collina degli Angeli, dove furono ritrovate negli anni '60 un'iscrizione e l'edicola con la Vittoria alata, alla spada di Oreste e la Croce di Calabria, che si rintraccia sul pavimento cosmatesco della Chiesa degli Ottimati.

TATIANA GALTERI

reggio@calabriaora.it